

89

请在知网网、万方网、知网、知网
相关老师开会。 特 6/6

西藏自治区文化厅

2013年全国藏戏保护发展研讨会约稿函

西藏民族学院：

藏戏被誉为藏文化的“活化石”，是拉萨雪顿节的文化内核，2009年成功入选联合国人类非物质文化遗产代表作名录。为挖掘和丰富拉萨雪顿节的文化内涵，探讨非物质文化遗产保护语境下藏戏保护与传承的新思路、新办法，推动全国各地藏戏文化的交流和发展，西藏自治区文化厅、拉萨市雪顿节组委会定于2013年8月，在拉萨举办“2013年全国藏戏保护发展研讨会”。研讨会将围绕“传承与发展 保护与利用”的主题，拟在会前广泛征集论文，编辑、印制《中国藏戏研讨论文集》，并从中遴选大会发言人。现特邀请贵单位组织藏戏研究专家、资深藏戏表演艺术家、非物质文化遗产保护工作人员等撰写论文、参与研讨。有关要求如下：

一、征文内容

- 1、藏戏的起源、发展成就及艺术特点；
- 2、藏戏近年来的变迁与发展；
- 3、藏戏与藏民族文化研究；

- 4、非物质文化遗产保护语境下的藏戏传承与发展;
- 5、旅游与文化产业化对藏戏的影响;
- 6、藏戏的主要流派发展现状与交流;
- 7、我国其他地方戏的保护传承对藏戏发展的启示;
- 8、藏戏传承人的保护与培养;
- 9、藏戏专题研究(唱腔、文学、舞美、音乐等)。

二、文稿要求

1、所提供的文稿为 2009 年以来保护、传承、发展藏戏的理论成果。要求观点明确、论证充分、语言精练。文字藏、汉文不限。

2、文稿要具备论文题目、作者姓名、作者单位、论文摘要、正文内容、参考文献等论文必备要素。

3、论文字数原则上以不超过 5000 字为宜。对有助于丰富论文内容,且篇幅较多的相关资料、图片等,可附在正文之后。

4、已发表的论文需注明发表刊物的名称、时间等。

5、论文及征文登记表通过 E-mail 或邮寄光盘的形式发送(请自留底稿)。

三、截稿时间

2013 年 7 月 10 日(以当地邮戳或发送电子邮件时间为准)。

四、联系方式

联系人: 阿旺旦增 13908981056 0891—6348030(传真)

联系地址: 西藏拉萨市朵森格路2号 850000

E-mail: xizangfeiyiban@163.com

特致函达

附: 征文登记表

西藏自治区文化厅

2013年5月27日



附件:

征文登记表

姓名		性别		民族		出生年月		职称职务	
专业领域和研究成果									
工作单位									
通讯地址和邮编									
电话		传真		E-mail					
论文摘要: (不超过 500 字)									