

西藏民族大学中国史学科
学术学位硕士研究生培养方案

(学科代码: 0602)

2023 年 5 月

西藏民族大学中国史学科 学术学位硕士研究生培养方案

(学科代码: 0602)

所属学科门类: 历史学

所属一级学科: 中国史

所属培养单位: 民族研究院

学科简介: 西藏民族大学中国史硕士一级学科是在原专门史硕士二级学科建设的基础上发展起来的。2006年我校获得专门史硕士学位授权, 2011年经国务院学位委员会批准获得中国史一级学科硕士学位授权, 现有历史文献学、专门史、中国古代史和中国近现代史四个硕士二级学科。根据学科自身特点以及我校特色, 目前设有少数民族文献、明清汉文文献、藏族史、非物质文化遗产保护与开发、西藏地方与中央政府关系、青藏历史地理、中国古代史、中国近代史、中国现当代史、近现代中外关系史等研究方向。目前本学科形成了特色鲜明、成果显著的发展方向: 在藏族文化史方面, 已经形成以藏族史学史及传统史学理论研究、藏族文学史、民间风俗史等为核心的系列成果; 在中国民族史方面, 产生在西藏地方与中央政府关系史、藏族与喜马拉雅山地族群关系史、吐蕃史、明清藏族史为核心的系列成果; 在思想史方面产生藏传佛教史、藏传佛教文献学的系统研究成果; 在中外关系史(西藏涉外关系史)等方向也均有成果形成。

一、培养目标

1. 拥护中国共产党的领导, 拥护社会主义制度, 维护祖国统一、民族团结, 坚决反对分裂。进一步学习和掌握马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想的基本理论, 增强“四个意识”, 坚定“四个自信”, 做到“两个维护”。

2. 遵纪守法、诚信公正、学风严谨、追求卓越; 具有服务国家服务人民的社会责任感, 身心健康, 成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

3. 掌握本学科坚实的基础理论和系统的专门知识, 具有从事学术研究工作的

能力。

(1) 掌握中国史专业系统的基础理论，扎实的专业知识，熟悉自己研究方向的国内外新进展、新动态。

(2) 具有严谨求实的科学态度和作风；具有创新、求实精神和良好的科研道德；具备独立从事本学科的科学的研究能力，具有一定的创新能力。

(3) 较熟练运用文献典籍，解决本学科领域的问题并有新的见解；掌握一门外国语，能熟练地进行文献、学术信息搜集，以及专业阅读和初步写作。

(4) 能胜任本学科及相近学科的教学、科研工作能力以及相关的工作。

二、研究方向及特色

1. 历史文献学（0602L2）

少数民族历史文献学方向。本方向侧重研究藏族及其周边少数民族的典籍与文献，探究其编纂、整理、流传、保存、翻译、校释以及文献思想等内容，通过少数民族历史文献学的研究，力图探索少数民族历史文献的类型、特点、价值，揭示民族文献学的源流及发展规律，探求少数民族历史文献学理论，并通过历史文献透视各少数民族学术文化发展脉络及特点。同时，本研究方向还注重史料整理工作，为少数民族史研究奠定基础。

2. 专门史（0602L3）

(1) 藏族史方向。本方向主要研究藏族历史与现状，藏族与周边民族的关系。通过研究藏族历史及其与西南边疆地区其他民族的关系，有助于深入认识中国统一多民族国家形成演变的过程，以及我国民族关系和民族融合过程的多样性与复杂性，对今天妥善解决边疆各民族共同繁荣进步的问题，深刻了解社会主义时期如何处理好民族关系都具有重要的理论意义。研究藏族史及其周边民族关系，对实现边疆地区社会的稳定保证国家安全，为边疆地区进行现代化建设提供安定环境，也具有现实意义。

(2) 青藏历史地理方向。本方向着重研究青藏高原历史时期的自然环境和人地关系的地理分布问题，青藏高原经济、社会的快速发展与生态环境保护问题，藏族传统文化与青藏高原社会经济可持续发展问题、青藏高原传统历史文化资源开发利用问题等。其中重要的内容包括青藏历史自然地理、历史政治地理、历史经济地理、历史城市地理、历史文化地理。这些研究可以为青藏高原的社会经济的发展提供历史的借鉴，具有十分重要的现实意义，能够充分发挥历史地理学为世所用的主旨。

(3) 西藏地方与中央政府关系。本方向研究各历史时期西藏地方与中央政府的隶属关系。着重研究明清中央政府对西藏及毗邻藏区的治理、汉藏民族关系史、西藏地方与中央政府关系史等领域。西藏地方与中央政府关系研究有利于加

深理解西藏地方与中央政府关系的历史和现状，在一定程度上对反分裂斗争有重要作用。

(4) 非物质文化遗产方向。本方向研究内容不仅仅局限某个民族非物质文化遗产的发展历史，更注重中国其他民族之间文化的相互交往。该方向在研究方法上坚持以马克思主义为指导，综合运用历史学、考古学、民族学、宗教学等学科的研究方法，将档案资料、文献资料、文物资料与口碑资料、田野调查资料有机结合。从理论、政策和技术三个层面展开对中国少数民族非物质文化遗产相关领域与问题的研究。

3. 中国古代史（0602L4）

(1) 汉唐史方向：本方向主要研究秦汉时期和隋唐时期的政治、经济及社会等领域，如对秦汉和隋唐时期的政治制度、经济制度、农业状况、土地所有制及赋役制度问题、区域社会文化、文化教育等问题进行研究。本方向还对秦汉时期和隋唐时期的民族关系尤其是吐蕃史进行研究。

(2) 宋元史方向：本方向主要研究宋元时期的政治、经济、思想文化及民族关系等领域，尤其是对本时期的民族交往交流交融、租佃关系、赋役制度、城市发展、程朱理学等问题进行研究。

(3) 明清史方向：本方向主要研究明清时期的政治、经济、军事、社会史等领域，尤其是对明清时期的政治制度、经济制度、边疆治理、社会文化等问题进行研究。

4. 中国近现代史（0602L5）

(1) 西藏近代史方向。本方向主要研究晚清民国时期中央政府治藏、西藏近代人物研究、晚清驻藏大臣研究、民国时期西藏地方历史研究、西藏近代社会历史变迁研究、西藏近代政治经济文化研究、西藏近代人民反侵略斗争与反分裂斗争研究等等。探讨西藏地方近代史与中国近代史关系，西藏反对分裂与维护国家统一民族团结的历史经验。

(2) 西藏现代史方向。本方向主要研究中国共产党西藏执政研究、西藏革命史、西藏现代社会历史变迁研究、西藏现代政治经济文化研究、西藏现代人物研究、西藏现代地方历史研究、西藏现代人民反侵略斗争与反分裂斗争研究、马克思主义民族理论在西藏实践与发展研究等等。探讨西藏地方现代史与中国现代史关系、中国共产党西藏执政规律与成就、西藏反对分裂与维护国家统一民族团结的历史经验，民族区域政治制度的历史成就。

(3) 中国近现代外交史。本方向主要开展中国近代外交史研究、中国现代外交史研究、中国近现代外交人物个案和群体研究、中国近现代外交事件和外交思想研究、与外交活动往相伴而生的中外文化交流史研究。以全球史的视野，运

用新社会文化史和历史语境主义方法探讨中国近现代外交历程、中外涉藏关系史、中国外交史上的重要人物和重大事件、中国近现代对外交往和文化交流的经验教训。

三、学制与学习年限

1. 学习年限

本专业学习年限一般为三年，最长年限不超过 5 年。申请提前或延期毕业者，依据《西藏民族大学研究生管理规定》的相关规定执行。。

2. 学习内容

(1) 课程学习：按照教育部关于硕士研究生学习的有关规定和要求，完成计划课程，考试或考查合格（具体课程设置详见教学进度计划表）。

(2) 文献阅读与学术交流：根据教育部最新要求，本专业要求学生在完成学业时，在基本文献、史料和论著的阅读和把握等方面具备历史学硕士生所应有的水准，并能遵照学术规范进行学术交流。

(3) 专业能力实践、社会调查：按照教育部最新要求，硕士生在读期间应参与教学实习和开展科研、社会调查实践活动。本专业对硕士生要求至少要有 1 次实践或实习活动。

(4) 论文撰写及毕业论文答辩。硕士研究生毕业论文是研究生在读期间最主要的成果体现，毕业论文要求具有一定的创新性，并通过答辩。

四、培养方式与主要培养环节

（一）培养方式

学术学位硕士研究生采取课程学习和学位论文研究工作相结合的培养方式，由指导教师具体负责，鼓励成立指导小组进行集体指导，积极开展科教融合，提高学术学位硕士研究生培养质量。

（二）主要培养环节及进度要求

学术学位硕士研究生主要培养环节包括但不限于：课程学习、社会实践与学术活动、中期考核、开题报告、学位论文撰写、学位论文预答辩、学位论文评审、学位论文答辩。

(1) 课程学习：按照教育部关于硕士研究生学习的有关规定和要求，完成计划课程，考试或考查合格（具体课程设置详见教学进度计划表）。

(2) 文献阅读与学术交流：根据教育部最新要求，本专业要求学生在完成学业时，在基本文献、史料和论著的阅读和把握等方面具备历史学硕士生所应有的水准，并能遵照学术规范进行学术交流。

(3) 专业能力实践、社会调查：按照教育部最新要求，硕士生在读期间应参与教学实习和开展科研、社会调查实践活动。本专业对硕士生要求至少要有 1 次实践或实习活动。

(4) 研究生课程考核、中期考核、思想品德考核等遵照《西藏民族大学研究生课程教学、考核及成绩管理规定》《西藏民族大学研究生中期考核及分流的规定》《西藏民族大学贯彻〈普通高等学校学生管理规定〉实施细则》《西藏民族大学研究生管理规定》等。

(5) 论文撰写及毕业论文答辩。硕士研究生毕业论文是研究生在读期间最主要的成果体现，毕业论文要求具有一定的创新性，并通过答辩。

(三) 学风建设要求

硕士研究生在各培养环节中严格自律，恪守学术道德，遵守学术规范。本学科采用导师负责与导师组集体培养相结合的方式。贯彻思想品德与专业学习并重，课程学习与科学研究并重，理论知识学习与能力提高相结合的原则，集中导师力量，将发挥导师组团队优势与导师专长相结合，提倡和鼓励采用各种有效措施，提高研究生培养质量，切实提高研究生的综合素质。同时，也给予研究生的良好个性和特长，以充分培养和发展的空间。

在培养过程中，力求发挥研究生的主动性和自觉性，更多地采用启发式、研讨式的教学方式。导师在总体上帮助研究生确定自己的研究重点，学位论文方向，并指导研究生独立完成学位论文。

研究生课程考核、中期考核、思想品德考核等遵照《西藏民族大学研究生课程教学、考核及成绩管理规定》《西藏民族大学研究生中期考核及分流的规定》《西藏民族大学贯彻〈普通高等学校学生管理规定〉实施细则》《西藏民族大学研究生管理规定》等。

五、学分要求与课程设置

(一) 学分要求

学术学位硕士研究生须至少修满 30 学分。1 学分一般对应 17 学时，每门课程的开设周期原则上为一学期。具体要求如下：

1. 公共必修课：9 学分。

(1) 思想政治理论课：《马克思主义与社会科学方法论》（1 学分）（文科类）《新时代中国特色社会主义理论与实践》（2 学分）。

(2) 研究生公共外语：6 学分。

符合研究生外语免修条件者，可免修相应外语课程，并计入总学分。

2. 专业必修课：10 学分。

每个专业至少开设 5 门必修课，计 10 学分，其中至少开设一门研究方法课程。专业必修课主要系统教授本专业的基础知识和基本理论，应具有一定的深度和广度。

3. 专业选修课：10 学分。

学术学位硕士研究生至少选修 5 门专业选修课，计 10 学分。专业选修课应充分体现本学科人才培养特色，尽可能反映国内外的前沿研究状况。

4. 社会实践和学术活动：1 学分。

在校期间参加学校、全国或国际学术会议、学术讲座（论坛）、学术研讨或“三助一辅”（助研、助教、助管、兼职辅导员）或进藏调研 7 天及以上并撰写调研报告或参加校外实习满半年者，计 1 学分。

5. 本硕连读学术学位硕士研究生学分可适当降低要求，公共必修课、专业必修课、专业选修课、社会实践和学术活动可结合本科阶段的培养特点做适当调整。

（二）课程设置（二级学科）

表 1：公共必修课

课程类别	课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
公共必修课	马克思主义与社会科学方法论	17	1	1	马克思主义学院
	新时代中国特色社会主义理论与实践研究	34	2	2	马克思主义学院
	研究生公共外语	102	6	1、2	外语学院

表 2：专业必修课

课程类别	课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
专 本	中国历史地理	51	3	1	民族研究院

专业必修课	专业所有研究方向必修课	中国民族史	51	3	1	民族研究院
		论文写作指导与学术道德规范	17	1	1	民族研究院
		藏族史	136	4	1、2	民族研究院
		史学理论与方法	34	2	2	民族研究院
		藏语文	136	2	2、3	民族研究院

表 3：历史文献学方向专业必修课和选修课

课程类别		课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
专业必修课	历史文献学必修课	历史文献学专题研究	51	3	2	民族研究院
		藏学文献研究	51	3	3	民族研究院
专业选修课	历史文献学方向选修课	敦煌藏文文献释读与研究	34	2	4	民族研究院
		中国史学史	51	3	2	民族研究院
		藏族文化史	51	3	3	民族研究院
		汉藏文化认同与交流	34	2	4	民族研究院
		中国典籍与文化专题	51	3	3	民族研究院
		西藏宗教文化专题	34	2	3	民族研究院

		国外藏学论著评读	34	2	4	民族研究院
		藏族史学名著研读	34	2	4	民族研究院

表 4：专门史方向专业必修课和选修课

课程类别		课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
专业必修课	专门史必修课	中国藏学史	34	2	3	民族研究院
		藏族文化史	51	3	3	民族研究院
		国外藏学论著评读	34	2	4	民族研究院
		青藏历史文化地理	34	2	2	民族研究院
		历史政治地理专题	34	2	3	民族研究院
		历史城市地理	34	2	4	民族研究院
		西藏地方与中央政府关系史	51	3	3	民族研究院
		多元一体理论专题	34	2	4	民族研究院
		非物质文化遗产理论与方法	51	3	2	民族研究院
		文化遗产理论与方法	34	2	4	民族研究院
专业选修课	专门史方向选修课	少数民族艺术专题	34	2	4	民族研究院
		文化产业专题	34	2	4	民族研究院
		历史人类学理论与方法	34	2	4	民族研究院
		土司制度专题	17	1	4	民族研究院

表 5：中国古代史方向专业必修课和选修课

课程类别		课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
专业必修课	中国古代史必修课	史籍选读与研究	51	3	2	民族研究院
		中国古代政治制度史专题	51	3	2	民族研究院
		中国古代经济史专题	34	2	3	民族研究院
		中国古代社会文化史专题	34	2	4	民族研究院
专业选修课	中国古代史方向选修课	汉唐史	34	2	3	民族研究院
		宋元史	34	2	3	民族研究院
		明清史	34	2	3	民族研究院
		汉唐考古	34	2	4	民族研究院
		西藏文化交流与考古专题	34	2	2	民族研究院
		中西文化交流史	34	2	4	民族研究院
		典章制度史选读	34	2	4	民族研究院

表 6：中国近现代史方向专业必修课和选修课

课程类别		课程名称	总学时	总学分	开课学期	开课单位
专业必修	中国近现	中国近代史专题	34	2	2	民族研究院
		西藏近代史专题	34	2	3	民族研究院
		近代中英关系史	34	2	3	民族研究院

课	代史必修课	中国现代史专题	34	2	2	民族研究院
		中国共产党西藏执政专题	34	2	3	民族研究院
		中印涉藏关系史	34	2	4	民族研究院
专业选修课	中国近现代史方向选修课	中国近现代史史料学	34	2	4	民族研究院
		近现代西藏反分裂斗争史	34	2	4	民族研究院
		西藏革命史专题	34	2	4	民族研究院
		南亚史	34	2	4	民族研究院

表 6：社会实践与学术活动

培养环节	总学分	具体要求
社会实践与学术活动	1	在校期间参加学校、全国或国际学术会议、学术讲座（论坛）、学术研讨或“三助一辅”（助研、助教、助管、兼职辅导员）或进藏调研 7 天及以上并撰写调研报告或参加校外实习满半年者，计 1 学分。

六、中期考核

中期考核是研究生正式进入学位论文研究阶段前的一次综合性考核，由各培养单位统一组织，重点考查研究生是否掌握较为坚实的基础理论和系统的专业知识；能否综合运用这些知识分析和解决问题；是否具备一定的创新性研究工作的能力。

学术学位硕士研究生一般应当在入学后第四学期结束前完成中期考核。本硕连读非临床医学专业学术学位硕士研究生应当在第二学期结束前完成中期考核。培养单位应根据《西藏民族大学研究生中期考核规定》制定本单位中期考核实施细则。考核内容为政治思想、组织纪律、课程学习、学术研究等方面。考核结束后填写《西藏民族大学研究生中期考核表》。通过中期考核者，方可进入开题报告环节。中期考核未通过者可按规定申请再次考核，第二次考核仍未通过者予以

肄业。

七、学位论文开题报告

开题报告是为论证、审核研究生学位论文选题及内容而举行的专门报告会，旨在监督和保障学位论文质量，应由各培养单位统一组织。学术学位硕士研究生一般应当在中期考核结束后两个月内完成学位论文开题报告。

达到规定的学分，论文选题和开题报告提交导师审阅同意后，方可申请参加开题报告答辩。开题报告的主要内容应包括选题背景与意义、国内外研究现状、研究方法、研究创新点与不足、参考书目等。

学术学位硕士研究生学位论文开题报告应当由开题报告审核小组审核，填写《西藏民族大学研究生开题报告审批表》。

开题报告通过者，方可开始撰写论文；开题报告未通过者可按规定申请再次开题。开题报告通过者如因特殊情况提出变更学位论文选题，应重新举行开题报告会。

八、学位论文撰写

学位论文是进行学位评定的主要依据。研究生在攻读学位期间，应当在指导教师指导下独立完成学位论文研究工作，相应形成的创新成果应当以学位论文的形式完整呈现。学位论文研究的实际工作时间一般不少于一年。

（一）学位论文使用语言：外语类学科原则上使用所学语言撰写；非外语类学科须使用国家通用语言文字。

（二）学位论文必须符合学术规范和学术诚信要求，具体要求见《西藏民族大学研究生学位论文格式规定》的相关规定。

（三）学位论文字数：文科类硕士学位论文一般不少于3万字（用外文撰写，一般不少于1.5万词），摘要500-800字（用外文撰写，一般不少于300-600词）；理工医类硕士学位论文一般不少于1.5万字，摘要300-500字。

九、学位论文答辩

学术学位硕士研究生全面完成本学科培养方案规定的各个环节，在规定期限内完成学位论文，提交论文终稿，经指导教师以及论文评阅人同意，方可申请答辩。如论文题目出现重大修改，应重新开题后方可申请答辩。学位论文的答辩程序按照《西藏民族大学硕士研究生学位论文答辩管理规定》《西藏民族大学硕士

学位授予工作细则》执行。

为保障论文质量，严把论文质量关，学术学位硕士学位论文均应参加匿名评审。具体要求见《西藏民族大学硕士研究生学位论文答辩管理规定》《西藏民族大学硕士学位授予工作细则》的相关规定。

十、阅读书目

（一）必读书目

1. 《二十五史》《资治通鉴》《明实录》《清实录》等文献中相关民族史料（藏族）。
2. 王尧、陈践编：《敦煌本吐蕃历史文书》，民族出版社，1992年版。
3. 王尧：《吐蕃金石录》，物出版社，1982年版。
4. 《海外敦煌藏文文献》（影印本全套），上海古籍出版社，2007/2010年版。
5. 恩格斯：《家庭私有制和国家的起源》，人民出版社，1973年版。
6. 克林武德：《历史的观念》（何兆武译），中国社会科学出版社，1986年版。
7. 布罗代尔著：《菲利普二世时代的地中海和地中海世界》，商务印书馆，1995年版。
8. 费孝通：《中华民族多元一体格局》，中央民族大学出版社，1999年版。
8. 藏族简史编写组：《藏族简史》，西藏人民出版社，1985年版。
9. 陈庆英、张云等：《西藏通史》，中国藏学出版社，2016年版。
10. 陈庆英等：《西藏通史》，中州古籍出版社，2003年版。
11. 恰白·次旦平措等：《松石宝串——西藏通史》，西藏人民出版社。
12. 格勒：《藏族早期历史与文化》，商务印书馆，2006年版。
13. 才让：《吐蕃史稿》，甘肃人民出版社，2007年版。
14. 顾祖成：《明清治藏史要》，西藏人民出版社，1999年版。
15. 周毓华等：《简明藏族史教程》，民族出版社，2005年版。
16. 丹珠昂奔：《藏族文化发展史》（上、下），甘肃教育出版社，2001年版。
17. 索文清：《藏族文化史》，辽宁人民出版社，1993年版。
18. 孙林：《藏族史学发展史纲要》，中国藏学出版社，2006年版。
19. 钱穆：《中国文化史导论》，商务印书馆（再版），2003年版。
20. 张岱年版等：《中国文化概论》，北京师范大学出版社，1994年版。
21. 黄淑聘、龚佩华：《文化人类学理论与方法研究》，广东高等教育出版

社，1998年版。

22. 王明珂：《华夏边缘——族群记忆与文化认同》，台北允晨文化实业股份有限公司，1997年版。

23. 吴怀祺等：《中国史学史》，上海世纪出版集团，2006年版。

24. 王尔敏：《史学方法》，广西师范大学出版社，2005年版。

25. 葛永光：《文化多元与国家整合》，中正书局，1991年版。

26. 张茂桂：《族群关系与国家认同》，业强出版社，1993年版。

27. 杨武：《中国民族地理学》，中央民族大学出版社，1993年版。

28. 王铭铭、潘忠党主编：《象征与社会——中国民间文化的探讨》，天津人民出版社，1997年版。

29. 王文章：《非物质文化遗产概论》，教育科学出版社，2013年版。

30. 苑利：《非物质文化遗产学》，高等教育出版社，2009年版。

31. 麻国庆、朱伟：《文化人类学与非物质文化遗产》，三联书店，2018年版。

32. 蔡靖泉：《文化遗产学》，华中师范大学出版社，2014年版。

33. 单霁翔：《从“文物保护”走向“文化遗产保护”》，天津大学出版社，2001年版。

34. 彭兆荣：《文化遗产学十讲》，云南教育出版社，2012年版。

35. 向勇《文化产业概论》，中国人民大学出版社，2022年版。

35. 梅·戈尔斯坦著：《喇嘛王国的覆灭》，时事出版社，1994年版。

36. 石泰安：《西藏的文明》，中国藏学出版社，2005年版。

37. 熊志勇：《中国近现代外交史》，北京大学出版社，2014年版。

38. 萨义德：《文化与帝国主义》，生活·读书·新知三联书店，2016年版。

39. 李文杰：《中国近代外交官群体的形成》，生活·读书·新知三联书店，2017年版。

40. 李育民：《晚晴中外条约关系研究》，法律出版社，2018年版。

41. 李育民：《近代中外关系与政治》，中华书局，2006年版。

42. 刘禾：《帝国的话语政治：从近代中西冲突看现代世界秩序的形成》，三联书店，2009年版。

43. 刘禾：《世界秩序与文明等级：全球史研究的新路径》三联书店，2009年版。

44. 斯文·贝克特：《棉花帝国：一部资本主义的全球史》，民主与建设出版社，2019年版。

45. 杰里·本特利：《新全球史：文明的传承与交流（1750年至今）》，北

京大学出版社，2014年。

46. 罗志田：《中国的近代：大国的历史转身》，商务印书馆，2019年版。

47. 阿拉斯泰尔·兰姆：《中印涉藏关系史》，社会科学文献出版社，2017年版。

48. 林剑鸣：《秦汉史》，上海人民出版社，1989年版。

49. 王仲荦：《魏晋南北朝史》，上海人民出版社，2003年版。

50. 吴枫：《隋唐五代史》，人民出版社，1958年版。

51. 李锡厚：《辽史》，人民出版社，2006年版。

52. 周玉珠、陈振：《宋史》，人民出版社，2006年版。

53. 韩儒林：《元朝史》，人民出版社，2008年版。

54. 李范文：《西夏通史》，宁夏人民出版社，2005年版。

55. 南炳文、汤纲：《明史》，上海人民出版社，2003年版。

56. 李洵：《明清史》，人民出版社，1956年版。

（二）选读书目

1. 费孝通：《中华民族研究新探索》，中国社会科学出版社，1991年版。

2. 王锺翰：《中国民族史》，中国社会科学出版社，1994年版。

3. 陈连开：《中国民族史纲要》，中国财政经济出版社，1999年版。

4. 班班多杰：《藏族佛教思想史纲》，上海三联书店，1992年版。

5. 王尧等：《中国藏学史》，民族出版社、清华大学出版社，2003年版。

6. 才让：《藏传佛教信仰与民俗》，民族出版社，1998年版。

7. 王辅仁等：《蒙藏民族关系史略》，中国社会科学出版社，1985年版。

8. 王森：《西藏佛教发展史略》，中国社科出版社，1997年版。

9. 杨堃：《民族学调查方法》，中国社会科学出版社，1992年版。

10. 顾希佳：《社会民俗学》，黑龙江人民出版社，2003年版。

11. 多杰才旦：《西藏经济简史》，中国藏学出版社，2002年版。

12. 丹增等：《当代中国的西藏》，当代中国出版社，1991年版。

13. 江村罗布等：《辉煌的新中国大记录·西藏卷》，红旗出版社，1999年版。

14. 狄方耀等：《西藏经济学导论》（第三版），西藏人民出版社，2010年版。

15. 罗莉等：《西藏50年版·经济卷》，民族出版社，2001年版。

16. 吴敬琏：《当代中国经济改革教程》，上海远东出版社，2010年版。

17. 西藏自治区人民政府：《西藏自治区志·政务志》，中国藏学出版社，2009年版。

18. 恩斯特·卡西尔：《人论》，上海译文出版社，1985年版。
19. B. 汤普逊：《过去的声音：口述史》，辽宁教育出版社，2000年版。
20. 汤因比等：《历史的话语——现代西方历史哲学译文集》，广西师范大学出版社 2002年版。
21. 麦克唐纳著，耿升译：《敦煌吐蕃历史文书考释》，青海人民出版社，1991年版。
22. 金雅声等编：《敦煌古藏文文献论文集》（上、下），上海古籍出版社，2007年版。
23. 石泰安：《西藏史诗与游吟诗人研究》，西藏人民出版社，1998年版。
24. 图齐：《西藏宗教之旅》，中国藏学出版社，2005年版。
25. 林恩·桑戴克：《世界文化史》，上海三联书店，2005年版。
26. C. 格尔兹：《文化的解释》，上海人民出版社，1999年版。
27. 迪尔海姆：《宗教生活的初级形式》，中央民大出版社，1999年版。
28. 杜齐：《西藏考古》，西藏人民出版社，1987年版。
29. 刘禾：《跨语际实践-文学、民族文化与被译介的现代性（中国. 1900-1937）》，生活·读书·新知三联书店，2014年版。
30. 李育民：《废约史研究》中华书局，2005年版。
31. 萨义德：《东方学》，2019年，生活·读书·新知三联书店，2019年版。
32. 陈美宝：《遇见黄东：18-19世纪珠江口的小人物与大世界》，北京师范大学出版社，2021年版。
33. 罗志田：《昨天的与世界的：从文化到学术》，北京师范大学出版社，2021年版。
34. 罗志田：《道出于二：过渡时代的新旧之争》，北京师范大学出版社，2014年版。
35. 钱穆：《国史大纲》，商务印书馆，1998年版。
36. 《剑桥中国秦汉史》，中国社会科学出版社，2006年版。
37. 《剑桥中国隋唐史》，中国社会科学出版社，2006年版。
38. 《剑桥中国辽西夏金元史》，中国社会科学出版社，2006年版。
39. 《剑桥中国明代史（上、下）》，中国社会科学出版社，2006年版。
40. 钱穆：《中国文化史导论》，商务印书馆（再版），2003年版。
41. Melvyn C. Goldstein and Matthew T. Kapstein Buddhism in contemporary Tibet: Religious Revival and Cultural Identity Berkeley: University of California Press, 1998.
42. Karmay, Samten G. The Arrow and the Spindle : Studies in History,

Myths, Rituals and Beliefs in Tibet, Kathmandu: Mandala Book Point, 1998.

43. Lopez, Donald S. Religions of Tibet in Practice New Jersey: Princeton University Press, 1997.

44. Samuel, Geoffrey Civilized Shamans: Buddhism in Tibetan Societies Washington: Smithsonian Institution Press, 1993.

45. Snellgrove, D.L., Richardson, H.E. A Cultural History of Tibet London: Weidenfield and Nicolson, 1968.

46. Thomas, Frederick W. Tibetan Literary Texts and Documents Concerning Chinese Turkistan, I-IV London: Royal Asiatic Society, Luzac Press, 1935-1961.

47. Tucci, G. Tibetan Painted Scrolls, I-II. Rinsen Book Co., Ltd. Kyoto Mcmlxxx, 1980, 昭和 55 年版。

注：除以上所列必读书目外，鼓励研究生更加广泛的读书。

十一、主要课程描述

【每门课程不超过 300 字，简要介绍教学目的、内容、方式、要求、考核方式等。】

（一）专业必修课

1.课程名称：《中国历史地理》

课程简介：《中国历史地理》是中国史研究生教育的一门基础课程，其目标旨在让学生从现代历史地理学角度去解释中国现代自然地理、社会发展、人文背景等因素的演变历程，探索其演变规律及内在原因。《中国历史地理》是研究历史时期中国的人类地理环境变化，以及环境与人类社会发展的关系的科学，包括有历史人文地理、历史自然地理等内容。这门课程具有多学科和交叉科学的特点。

2.课程名称：《藏族史》

课程简介：《藏族史》是中国史专业研究生开设的专业必修课程，该课程以史论结合的研究方法，以藏族历史进程为主要研究对象，系统讲授藏族从原始社会到近现代的历史发展过程，在论证藏族史是中国史的重要组成部分的同时，阐述和论证藏族史的特色之处。

3.课程名称：《历史文献学专题》

课程简介：《历史文献学概论》是历史学的重要分支学科，是历史学学习和

研究的基础。历史学的发展离不开史料，也离不开历史文献学的方法和成果，学习中国历史文献学对于学生历史学的学生来讲非常有必要。本门课程需要在有一定历史学基础上才能开设，一般在研一第二学期开设较为合适。

4.课程名称：《藏学文献研究》

课程简介：《藏学文献研究》是历史文献学研究生教育的一门必修课程，以历史文献学相关理论为依托，介绍藏学相关书籍，分析不同时期汉文藏学历史文献发展的原因、特点，梳理汉文藏学历史文献发展的脉络。

5.课程名称：《藏族文化史》

课程简介：《藏族文化史》是以藏族文化为研究对象，以存在于社会、历史之中的藏族文化现象为客体,进行教学活动。中国西藏的文化艺术源远流长，具有浓郁的民族和地域特色，藏传佛教文化艺术是西藏文化艺术的主体。西藏文化艺术的发生、发展至今已有五千年之久，其形成与发展大致可以划分为七世纪前的史前文明、吐蕃时期的文化定型、元明时期的高度发展和清代的繁荣昌盛四个历史阶段。

6.课程名称：《青藏历史文化地理》

课程简介：《青藏历史文化地理》是专门史研究生教育的一门必修课程，其目标旨在让学生从现代历史地理学角度去认识青藏高原历史地理的演变历程，探索其演变规律及内在原因。《青藏历史文化地理》解释了历史上青藏高原的历史地理现象的成因与其变迁，并对现状也做了比较详细的叙述，包括有青藏高原环境地理、青藏高原民族地理等内容。这门课程具有多学科和交叉科学的特点。

7.课程名称：《非物质文化遗产理论与方法》

课程简介：《非物质文化遗产理论与方法》是专门史专业研究生开设的专业必修课程，非物质文化遗产研究的理论与方法是基于美术学、民俗学、社会学、民族学等多学科基础上进行的一项关于民间文化、民间艺术、民间技艺等人类文化记忆研究的学科。本课程主要介绍非物质文化遗产保护的研究理论、研究方法、文化内涵及价值等相关内容，并探讨符合其内在发展规律的有效保护措施与方。

8.课程名称：《文化遗产理论与方法》

课程简介：《文化遗产理论与方法》是专门史专业研究生开设的专业必修课程，该课程注重理论与实践结合，运用多学科理论交叉的研究方法，以中国少数

民族非物质文化遗产为主要研究对象，系统讲授中国少数民族非物质文化遗产的界定、分类及其内涵、基本特征、形成、价值，同时结合藏族、羌族等少数民族非物质文化遗产近年来的生存、抢救和保护现状讨论中国少数民族非物质文化遗产保护与发展的可行性路径，即增强对少数民族非物质文化遗产理论的认识，又探讨理论知识在实践过程中的运用。

9.课程名称：《中国近代史专题》

课程简介：《中国近代史》是中国近现代史研究生开设的专业必修课程之一。内容上承中国古代史，下接中国现当代史。本门课程全面介绍 1840 年鸦片战争至 1949 年中华人民共和国成立之前，中国人民为挽救民族危亡、实现国家富强，不畏强暴、前赴后继的反抗帝国主义、封建主义的侵略和压迫进行的不屈不挠的抗争，掀起一次次革命高潮，终于在中国共产党的领导下，洗刷百年耻辱，取得新民主主义革命的胜利，建立新中国，奠定当代中国走向繁荣富强、实现民族复兴的根本基础的历史。

10.课程名称：《中国现代史专题》

课程简介：《中国现当代史》是中国近现代史研究生开设的专业必修课程之一。本门课程全面介绍中华人民共和国成立以来，巩固人民政权、恢复国民经济、全面建设社会主义、十年内乱和伟大的历史转折、建设社会主义现代化各个历史阶段的政治、经济、军事、科教、文化、对外关系等情况，突出重大的历史事件和重要历史人物，总结中国革命和建设中正反两方面的经验教训，并进行爱国主义、社会主义和革命传统教育。

（二）专业选修课

1.课程名称：《中国史学史》

课程简介：《中国史学史》是中国史学分支学科，是历史文献学研究生的选修课程之一。本门课程开设目的主要是系统介绍中国史学发展的过程及其规律，中国史学的优秀遗产和优良传统，中国史学在发展中与其他学科的关系，中国史学在发展中反映的时代特点，以及中国史学各种成果在社会上的影响，从中把握中国史学发展的过程、特点，及其发展趋势，并通过对前人治史得失的梳理，借鉴其研究成果与经验，开阔视野，提高自己的历史认识能力和专业水准。

2.课程名称：《藏族文化史》

课程简介：《藏族文化史》是以藏族文化为研究对象,以存在于社会、历史之中的藏族文化现象为客体,进行教学活动。中国西藏的文化艺术源远流长,具有浓郁的民族和地域特色,藏传佛教文化艺术是西藏文化艺术的主体。西藏文化艺术的发生、发展至今已有五千年之久,其形成与发展大致可以划分为七世纪前的史前文明、吐蕃时期的文化定型、元明时期的高度发展和清代的繁荣昌盛四个历史阶段。使学生了解藏族文化的发展过程、发展脉络。对西藏文化艺术的主体藏传佛教的文化艺术进行重点讲解,使学生能对其有深刻的了解,并能正确分辨不同时期不同教派的不同表现及特点。并使学生对其他的如藏族独特的风俗习惯、异彩纷呈的服饰文化等进行深入的探究与考察。

3.课程名称：《西藏宗教文化专题》

课程简介：《西藏宗教文化》是历史文献学研究生开设的专业选修课程之一。以西藏宗教为研究对象,以存在于社会、历史之中的宗教现象为客体,考察其观念、行为、组织的形式和内容,研究其起源与演变的过程及产生和存在的基础,并探索其性质、规律和社会作用的一门社会科学。

4.课程名称：《中国典籍与文化专题》

课程简介：《中国典籍与文化》是历史文献学专业研究生的专业必修课程。课程主要讲授中国历史上具有重要意义和现实价值的典籍及其思想与文化贡献,并对历代著名私人藏书家进行研讨,使学生从整体把握中国典籍与文化的精髓。通过对中国典籍史的梳理与相关研究问题的介绍,使文献学研究生初步了解中国典籍的演变史及其相关内容,以及研究动态,进而对中国典籍史有整体了解,为从事文献研究打下学术史的基础。

总负责人：胡永禄 负责人：陈鹏辉 执笔人：周毓华