

西藏民族大学
学位授权点建设 2021 年度报告

学位 授权点	名称：中国语言文学
	代码：0501

2021 年 12 月 31 日

一、总体概况

1. 学位授权点基本情况

西藏民族大学是党中央在西藏和平解放后，在祖国内地创办的第一所西藏高校（1958 年），创建于特殊的历史时期，承担着特殊的历史使命，为西藏经济社会发展做出了特殊的贡献，素有“西藏干部摇篮”的美誉。学校建校 50 周年、60 周年之际，胡锦涛、习近平分别发来贺信，高度评价了学校的办学成绩，对学校的未来发展寄予了殷切厚望。

中国语言文学学位点所依托建设的文学院是西藏民族大学建设最早、办学实力最突出、办学成效最显著的学院之一。建校伊始，便开始了汉语言教育。1965 年组建语文系，1978 年开设汉语言文学本科专业，2004 年招收硕士研究生，2011 年获批中国语言文学一级学科硕士点。2008 年入选全国第三批高等学校特色专业建设点，2019 年获批全国一流专业建设点。现有硕士研究生导师 31 人，在读研究生 138 人，在中国古代文学、文艺学、汉语言文字学、中国现当代文学、中国古典文献学、比较文学与世界文学等 6 个目录内二级学科，以及少数民族文化传播 1 个自设二级学科招生。

2. 学科建设情况

中国语言文学硕士一级学科是西藏自治区确定的博士点建设学科，中国现当代文学是国家民委重点建设学科，中国古代文学是西藏自治区重点学科。

中国语言文学学位点以博士授权单位建设为契机，高度重视学科建设，不断加强人才队伍、科研团队、科研平台等建设，提升学科内涵与积淀。2021 年度，学院教师立项各类科研项目 31 项，经费 178

万元，其中国家社会科学基金项目 2 项，省部级 19 项，校级一流课程 4 项，研究生金课 4 项，校级其他立项 2 项。

2021 年学院教师发表 1 篇权威期刊论文（陈荣泽《山西沁县方言古来母[i]韵字读卷舌元音的现象》，《中国语文》），发表 16 篇 CSSCI（含 C 扩）和核心期刊论文，出版著作 3 部。

本年度学院整体学术氛围非常活跃。举办国内学术会议 4 场，“文学讲堂”举办各类学术讲座 24 堂，邀请了国内著名的专家学者前来讲学，与师生交流。

3. 研究生招生、在读、毕业、学位授予及就业基本状况

本学位点 2021 年度研究生招生 77 人，其中应届生 44 人，非应届生 33 人；男生 13 人，女生 64 人；生源主要来自陕西、山西、山东、河南、四川等中西部地区。

2021 年在校研究生 158 人。毕业 37 人，授予学位 37 人，毕业生就业 33 人，就业率为 89.2%，其中 4 人考取国内知名大学博士研究生。

4. 研究生导师状况

本学位点现有硕士研究生导师 31 人，其中兼职、返聘导师各 1 人，跨专业导师 1 人。硕士研究生导师中有 5 位兼职国内名校博士研究生导师。

硕士导师队伍结构

专业技术职务	合计	35 岁及以下	36 至 45 岁	46 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁及以上	博士学位人数	具有境外经历人数
正高级	20	0	5	12	3	0	18	4
副高级	9	0	6	3	0	0	9	0
其他	2	0	2	0	0	0	2	0
总计	31	0	13	15	3	0	29	4

二、研究生党建与思想政治教育工作

本学位点高度重视研究生党建与思想政治教育工作，初步实现了党建带团建、团建促班建，提高了研究生党团建设标准化和管理科学化水平。

1. 思想政治教育队伍建设

本学位点以习近平总书记致学校建校 60 周年贺信、中央西藏工作座谈会以及中央民族工作会议精神为指引，不断探索加强研究生思想政治教育，践行社会主义核心价值观，铸牢中华民族共同体意识。坚持立德树人根本任务，构建“三全育人”工作大格局。发挥主渠道作用，建设思政课程与课程思政同频共振、协同互补的思政课程体系。贯彻学以致用，促进学生创新发展。落实意识形态工作责任制，充分发挥各级党组织的育人领航功能。加强民族团结进步教育，铸牢中华民族共同体意识。发挥头雁作用，加强思政队伍建设。建设副书记、辅导员和班主任三支队伍，发挥学生党团组织和班委会作用。每月对辅导员、班主任进宿舍进行考勤统计，每周召开辅导员、班主任工作例会，每日班级信息上报。创造性地实施团组织与班委会融合模式，更好地发挥了学生干部的作用。

2. 理想信念和社会主义核心价值观教育

本学位点按照学校的统一部署，扎实推进“三全育人”综合改革试点（心源计划），用习近平新时代中国特色社会主义思想“领心”，用课堂教育“强心”，用民族团结“融心”，用校园文化“润心”，用社会实践“炼心”，用优质服务“安心”，用资助奖励“定心”，用创新创业“砺心”，用网络育人“通心”，用组织建设“聚心”，构建起全方位育人的工作大格局。开设符合民族高校实际的思政课程《马克思主义“五观”“两论”》，占领主阵地。强化课程思政，梳理专业课

蕴涵的思想政治教育因子，激活专业课育人功能，7门课程为课程思政示范课。充分发挥“全国民族团结进步教育基地”的引领作用，教育引导各族师生牢固树立“三个离不开”“民族团结一家亲”意识，自觉维护祖国统一和民族团结，持续开展反分裂斗争。扎实推进“三联三进一交友”等民族团结进步创建活动，通过共讲民族团结故事、共话民族地区发展，推进各民族学生交往交流交融，铸牢中华民族共同体意识。扎根边疆，把论文写在祖国大地上，把自身发展与国家、社会的需求相统一，扎根西藏等边疆地区，到祖国最需要的地方去实现人生价值。各族师生始终高举爱国主义伟大旗帜，同吃同住同学习，牢固树立了“民族团结是福、分裂动乱是祸”的意识，营造和谐校园，铸牢中华民族共同体意识。

3. 校园文化建设

贯彻学以致用，促进学生创新发展。将学生实践活动与思政教育相结合，以“春之华”“秋之实”等品牌校园文化活动为重心，定期组织学生参加“三下乡”社会实践活动、大学生课外学术科技竞赛、志愿者活动等社会实践活动和学科竞赛，促进学生创新发展。例如：

(1) 6月，由中国作家协会主办，中国作家协会创联部、西藏民族大学文学院承办，西藏自治区作家协会协办，“中华民族共同体意识中的少数民族文学使命研讨会”成功举办，中国现当代文学专业硕士生参加了会议。(2) 7月20日，由华东师范大学主办，我校与云南民族大学承办，华东师范大学暑期学校交流会在线上成功举办，我校文学院老师与研究生参与此次交流。(3) 9月27日，文学院成功举办研究生新老生见面交流会，使文学院21级研究生能够更快、更好的适应研究生生活。(4) 10月17日，文学院组织老师以及文学院相关专业的研究生代表参加在西藏林芝举办的第三届“新时代藏族文学

高端论坛”暨西藏当代文学研究会，进行交流学习。(5) 10月21日，举办2021年“珠峰杯”研究生论坛。此次“珠峰杯”论文交流活动，不仅促进了同学们的学术交流能力，同时也提高了同学们对学术研究的热情和积极性。(6) 11月19日举办西藏民族大学文学院研究生第四届“语言·文献”学术论坛。(7) 组织文学院研究生参加学习20余次学术讲座。(8) 文学院研究生各专业多次开展读书报告会，持续举办“阅见读书沙龙”活动5年。

4. 日常管理服务工作

本学位点思想政治工作队伍专业化、职业化建设取得长足发展，构建了辅导员、班主任、硕士研究生导师等密切合作的管理队伍，实现了基层组织书记和学术带头人的“双带头人”全覆盖，党建标准化建设初见成效，师生关系、党群关系进一步密切。

三、研究生培养相关制度及执行情况

本学位点建立了相关研究生培养制度并严格按制度执行，初步实现了以制度管人，以制度处事，保证了研究生各项培养工作的顺利、平稳运行。

1. 课程建设与实施情况

按照《中国语言文学硕士研究生人才培养方案》的要求，一年来共开设各类课程74门次，其中公共学位课4门，专业学位课6门，专业必修课19门，专业选修课45门。所开设课程既保证了学生攻读学位的基本要求，也兼顾了学生基础、学生兴趣和教师研究专长。

在教学过程中，任课教师能够通过线上线下混合的方式，采取案例式、研讨式、探究式等教学方法，实施课程教学。任课教师能够将学术研究前沿问题和自己的研究成果融入教学过程，及时更新、丰富教学内容。

2. 导师选拔培训

本学位点重视导师队伍的选拔与培训。导师全员通过线上学习的方式，参加了西藏自治区专业技术人员公需科目学习与培训，并取得合格成绩；2人被西藏自治区党委组织部选拔挂职担任县委副书记、副区长，服务西藏经济社会发展。学院及学位点多次组织导师进行集中学习培训，提高业务水平、政策水平，提升研究生培养指导能力。

组织全体导师集中学习研究生院组织编写的《研究生教育文件汇编》，包括《国务院学位委员会教育部关于进一步严格规范学位与研究生教育质量管理的若干意见》《国务院学位委员会教育部〈专业学位研究生教育发展方案（2020-2025）〉》《教育部国家发展改革委财政部关于加快新时代研究生教育改革发展的意见》《教育部关于印发〈研究生导师指导行为准则〉》《教育部关于加强博士生导师岗位管理的若干意见》等内容。

3. 师德师风建设情况

本学位点重视导师队伍的师德师风建设，实行师德师风“一票否决制”，对师德师风问题“零容忍”。构建起了学校、学院、教研室和学科点三级联动师德师风建设联动工作机制，深化师德师风建设，继承和发扬“老西藏”精神和西藏民大办学精神。强化学习教育，坚持开展学先进、学模范等学习活动和师德师风警示教育、关键节点提醒教育，清楚红线，明晰底线。组织实施“一考三评”（考业务知识水平、评思想政治和师德素养、评课堂教学能力、评信息技术应用能力），全面考核师德师风建设情况，并将结果作为年度考核、职称晋升的基础依据。一年来，本学位点全体教师师德优良、师风端正，为人师表，潜心育人，得到学生的一致认可。

4. 学术训练情况

本学位点重视研究生的学术能力和学术道德规范训练，系好学术研究的“第一粒扣子”。在研究生入学第一学期开设《论文写作指导与学术道德规范》，邀请学科带头人、资深写作教师、学报主编等介绍示范论文选题、写作、学术规范等方面的问题，引导学生树立学术规范意识。在学生撰写开题报告之前，开设《文学前沿问题研究》《语言学前沿问题研究》，邀请学界知名学者介绍学科最新研究成果、学术热点等，拓宽学生视野。在毕业论文撰写之前，开设《文艺批评与方法》《语言学理论与方法》等课程，进行学术研究方法的专题训练。

本学位点为研究生开列了必读书目，学位点、学科导师组、导师定期检查学生文献阅读和读书笔记撰写情况并及时进行指导，研究生在校期间累计文献阅读量在 100 万字以上，撰写读书笔记 10 万字以上。学生在申请学位前，在指导教师的指导下在本学科领域专业期刊上公开发表 1 篇与本专业相关的学术论文，进行学术研究的综合训练。学位点还通过举办学术论坛、读书报告会，鼓励学生参加学术会议等方式，支持学生进行学术训练和锻炼。

5. 学术交流情况

本学科鼓励学生积极参加学术交流，通过对口支援等方式提供交流渠道和平台。一年来，选派 10 名研究生赴华东师范大学进行为期一学期的交流学习，与华东师大研究生同堂学习、同一导指导。举办“文学讲堂”，邀请国内知名学者为研究生举办线上线下等形式的学术讲座，全年共举办讲座 24 场次，参与交流学生近 1000 人次。

举办学院“珠峰杯”研究生学术论坛，遴选优秀论文参加学校“珠峰杯”研究生学术论坛，获优秀奖 3 项。支持学生参加学术会议，文艺学专业 14 人次参加华东师范大学暑期学校，全年 72 人次参加“中

华民族共同体意识中的少数民族文学使命”研讨会、西藏长治久安和高质量发展系列学术研讨会、第四届“文字学·文献学·古代文学”学术论坛等学术会议。举办研究生读书会 20 余次，读书报告会五十余次，涵盖全体在校生。

6. 研究生奖助学情况

按照学校国家奖学金评选办法、学业奖学金评选办法等，本学位点严格审核、严格把关，推荐优秀学生申请国家奖学金和学业奖学金，其中 3 人获国家奖学金，2 万元/人/年；64 人获学业奖学金，8000 元/人/年。学业奖学金获得者中，19 级 20 人，20 级 15 人，21 级 29 人。

本学位点积极开展“三助一辅”工作，为学生提供勤工俭学岗位和实践锻炼机会，其中 1 名助教，15 名助管，每人每月补助 500-600 元。

四、研究生教育改革情况

1. 人才培养

本学位点以习近平总书记致学校建校 60 周年贺信为指引，以“爱国 兴藏 笃学 敬业”校训为方向，紧紧围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的根本问题，立足西藏自治区区情及我校校情，构建起全方位育人的工作大格局。为我国广大西部地区特别是西藏自治区培养输送了一批又一批的政治立场坚定、学术功底扎实、扎根祖国边疆、胜任基层工作的合格人才，为我国西藏地区的稳定与繁荣贡献着力量。按照《中国语言文学硕士研究生人才培养方案》的要求，一年来共开设各类课程 74 门次，所开设课程既保证了学生攻读学位的基本要求，也兼顾了学生基础、学生兴趣和教师研究专长。自设的少数民族文化传播二级学科，发挥中国语言文学、新闻传播学等两个

学科的优势，关注西藏文学和文化传播，为西藏经济社会和文化发展培养贯通中文和新闻的跨学科高层次人才。

2021 年暑假，文学院组织所有在校的中国语言文学研究生进藏，展开为期一周的学术调研和社会实践活动，培养学生知藏爱藏建藏情怀，增强研究生毕业后积极投身西藏社会主义建设的动力和信心。

2. 教师队伍建设

本学位点依托“对口支援”及自身发展积累，逐步构建起一支高学历、高职称、科研能力突出、科研特色鲜明的教师队伍。现有正教授 20 人（含柔性引进“长江学者”兼职导师 1 名，退休返聘导师 1 名，跨专业导师 1 名），副教授 16 人，讲师及以下职称人员 14 人。全体教师中有 37 人获博士学位。

教师队伍基本情况										
专业技术职务	合计	35 岁及以下	36 至 45 岁	46 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁及以上	博士学位人数	具有境外经历人数	博导人数	硕导人数
正高	20	0	4	11	1	0	18	4	4	20
副高	16	1	10	7	0	0	11	0	0	9
其他	14	3	9	2	0	0	8	0	0	2
总计	50	4	23	20	1	0	37	4	4	31
学缘结构	最高学位获得单位		陕西师范大学		中山大学		西藏民族大学	复旦大学		四川大学
	人数及比例		12(25%)		9(18.8%)		7(14.6%)	3(6.3%)		3(6.3%)

本学位点始终把师德师风作为导师队伍建设和选聘的首要标准。以全面加强教师队伍思想政治和学风、教风、作风建设为重点，构建教师队伍管理、学校人事制度改革相结合的师德建设常态化新机制；

按照《西藏民族大学师德师风建设实施细则》《西藏民族大学教师教学规范》等规章制度，文学院建立师德师风“年度评议制”，每年结合年度考核采取个人自评、学生测评、同事评议、考核小组综合评定等形式开展评议考核，内容涵盖遵纪守法、学术规范、治学态度、为人师表、教书育人、服务集体等各方面。

本学位点教师参加西藏专业技术人员继续教育公需科目、全国高校教师网络培训、全校教师思想政治教育轮训等学习和考核；建立青年教师导师制，由副教授及其以上专业技术职务的教师担任青年教师导师；要求导师严格遵守《新时代高校教师职业行为十项准则》《研究生导师指导行为准则》等制度，构建良好的新型师生关系。

3. 科学研究

本学位点中国语言文学一级学科方向，以雄厚的师资力量为基础，以强大的科研力量为保障，立足西藏区情实际。截至 2021 年 12 月 31 日，学院教师立项各类科研项目 31 项，经费 178 万元，其中国家社会科学基金项目 2 项（国家社科基金项目累计达到 33 项），省部级 19 项，校级一流课程 4 项，研究生金课 4 项，校级其他立项 2 项。学院教师发表 1 篇权威期刊论文，16 篇 CSSCI（含 C 扩）和核心期刊论文。出版著作 3 部。获得一项 2021 年度陕西高等学校人文社科研究优秀成果奖（陈荣泽《关中地区山东方言岛语音研究》获得著作类二等奖）。获批与华东师范大学民族地区语言文字研究中心等六校联合新成立的校级科研平台“民族地区语言文字教育协同研究中心”。2021 年文学院研究生共有公开发表论文 30 余篇，参加校内外学术会议、论坛交流 10 余次，大创项目结项 1 项，学院整体学术氛围非常活跃，举办国内会议 4 场，“文学讲堂”举办各类线上线下学术讲座 24 堂，邀请了国内著名的专家学者前来讲学，与师生交流。该学科

点创办的《西藏当代文学研究》学术辑刊年内再正式出版两辑，为导师和研究生提供了学术成果发表的平台。

4. 传承创新优秀文化

以传承并繁荣中华文化下的西藏特色文化为己任，逐步凝练出特色研究方向，为我国西藏地区文化的发展繁荣提供了助力。

关注西藏非物质文化遗产传承与保护研究。协同校内外、区内外各方力量，在西藏民大设立中山大学非物质文化遗产研究基地西藏工作站，打造西藏非物质文化遗产研究中心，致力于西藏非物质文化遗产研究，为作为中华优秀传统文化有机组成部分的西藏优秀传统文化的保护与传承提供智力支持。

致力于藏戏形态和文本研究。李宜教授连续主持《西藏藏戏形态研究》《藏戏剧目文本研究》等两项国家社科基金重点项目，出版的专著《西藏藏戏形态研究》先后获得国家民委全国民族研究优秀成果三等奖、西藏自治区哲学社会科学优秀成果三等奖。新建“藏戏面具艺术展示厅”，目前已收集藏戏面具陈列品 28 件，藏戏戏神汤东杰布唐卡 1 件。

在学校的大力支持下，文学院投入数十万元，新建了设备先进的“书法实训室”，已经开始正常授课。实训室以书法实践的方式丰富了学生们对传统文化的认知。

五、学位点建设存在的问题

在过去的一年里，本学位点取得了一定成绩，但也还存在着一些不足和亟待改进的地方。

一是生源质量有待进一步提升，第一志愿录取率有待进一步提高。

二是研究生教育实践平台建设有待进一步加大，平台数量偏少，学生参与度不高。

三是研究生导师团队建设有待进一步加强，梯队建设不尽完善，方向分布不平衡，缺乏高端引领人才。

四是国家级科研立项数量多，但是缺乏具有标志性的国家级重大项目。

六、改进措施

针对本学位点建设中存在的问题，在接下来的工作中我们将采取以下改进措施：

一是加强招生宣传，吸引高水平生源。挖掘宣传学科在学术研究、社会服务等方面的特色、亮点，提升学科社会影响力和美誉度；请进来，继续举办本科生暑期学校等学术沙龙活动，吸引高水平生源关注本学科、选择本学科；走出去，主动出击，有针对性地在生源集中学校开展招生宣传和研究生政策咨询等工作，增强学生报考积极性。

二是加强平台建设，整合科研团队。在现有西藏当代文学研究中心、西藏非遗研究中心等研究平台的基础上，完成国家通用语言文字研究中心的建设，积极筹建边地文献整理研究中心。以平台为基础，整合校内各单位科研力量，形成科研团队，汇聚科研项目，打磨国家级重大项目选题，吸纳研究生参与基础研究，培养研究生科研创新意识和学术研究能力。

三是深化“金课”建设，强化课堂教学效益。进一步优化课程体系，在保证学位课等必修课相对稳定的前提下，调整专业选修课内容，在学生基础、学生兴趣与教师专长、教师最新研究成果之间形成一定的平衡，提高课程教学的针对性。积极申请学校“金课”建设项目，着力打造2-3门精品课程，并由此示范带动其他课程建设。进一步加

大工作力度，继续邀请学界精英开坛讲学，合力打造好两门“前沿问题研究”课程，发挥课程引领示范作用。

四是深化研究生人才培养机制改革，提升人才培养质量。进一步完善研究生培养机制，在导师个别指导的基础上，强化导师组集体指导作用，融汇众长，提高指导水平。组织导师编写《西藏民族大学中国语言文学学生阅读推荐书目》并正式出版，出台文献阅读考核办法，激发研究生阅读文献的能动性。出台研究生实践教学指导意见，提升研究生实际动手能力。