

西藏民族大学
学位授权点建设 2023 年度报告

学位
授权点

名称：中国语言文学

代码：0501

2023 年 12 月 30 日

一、总体概况

1. 学位授权点基本情况

西藏民族大学是党中央在西藏和平解放后，在祖国内地创办的第一所西藏高校（1958年），创建于特殊的历史时期，承担着特殊的历史使命，为西藏经济社会发展做出了特殊的贡献，素有“西藏干部摇篮”的美誉。学校建校50周年、60周年之际，胡锦涛、习近平分别发来贺信，高度评价了学校的办学成绩，对学校的未来发展寄予了殷切厚望。

中国语言文学学位点依托建设的文学院，是西藏民族大学建设最早、办学实力最突出、办学成效最显著的学院之一。建校伊始，便开始了汉语言教育。1965年组建语文系，1978年开设汉语言文学本科专业，2004年招收硕士生，2011年获批中国语言文学一级学科硕士点。2008年入选全国第三批高等学校特色专业建设点，2019年获批全国一流专业建设点，较好的支持了学位授权点的建设。在中国古代文学、文艺学、汉语言文字学、中国现当代文学、中国古典文献学、比较文学与世界文学等6个二级学科招生。中国语言文学硕士一级学科是西藏自治区确定的博士点建设学科，中国现当代文学是国家民委重点建设学科，中国古代文学是西藏自治区重点学科。

2. 学科建设情况

中国语言文学学位点以博士授权点申报为契机，高度重视学科建设，不断加强人才队伍、科研团队、科研平台等建设，提升学科内涵与积淀。培养了一批既懂区情、又通专业的高端中文人才，是当下西藏社会主义事业发展的重大需求，这正是隶属西藏、建在陕西的西藏民大中国语言文学学科的担当和责任，推进了内地与西藏的文化交流，

彰显出不可替代的桥梁纽带作用，走出了一条地方民族高校中文学科发展的独特之路。本年度学科建设的重要成绩：

一是根据第五轮全国学科评估结果，西藏民族大学中国语言文学一级学科跻身 C 类学科，标志着西藏民族大学中国语言文学学科建设实现了新的突破。

二是学院创办的学术集刊《西藏当代文学研究》连续出版，在 2023 年 1 月被评为“2022 年度中国人文社会科学集刊 AMI 综合评价”入库集刊。

三是西藏民族大学文学院牵头编撰的 80 万字的《西藏当代文学史（上中下）》和《西藏当代文学大系（1-12 卷）》正式出版，是本学科点在西藏当代文学这一特色研究方向上的重要成果。

四是举办了一系列学科建设和学术会议。包括西藏民族大学一流学科（中国语言文学学科分会场）建设咨询会、中国语言文学学科建设高层论坛等 2 场学科建设会议，以及 3 场全国性学术研讨会和 2 场作家作品研讨会。

3. 研究生招生、在读、毕业、学位授予及就业基本状况

文学院 2023 级研究生班硕士研究生招生 94 人，其中 60 个为应届毕业生，34 个为非应届毕业生；男生 10 人，女生 84 人，少数民族 11 人；生源主要来自西藏，陕西，山东，湖南，河南，四川，黑龙江，江西，广东等省区。

2023 年底在校硕士研究生 216 人。2023 年度毕业 40 人，授予学位 40 人。截止 2023 年底毕业生就业 35 人，就业率为 88%。

4. 研究生导师状况

本学位点现有硕士研究生导师 38 人，其中柔性引进导师 1 人，跨专业导师 1 人，兼职华东师大博导 4 人。

硕士导师队伍总体规模

学科方向	现当代文学	中国古代文学	文献学	比较文学与世界文学	文艺学	汉语言文字学	总计
在校导师	9	6	4	4	7	6	36
兼职导师					1		1
跨专业导师				1			1
合计	9	6	4	5	8	6	38

硕士导师队伍结构

专业技术职务	合计	35 岁及以下	36 至 45 岁	46 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁及以上	博士学位人数	具有境外经历人数
正高级	18	0	3	12	2	1	15	4
副高级	14	0	6	7	1	0	13	0
其他	6	1	3	2	0	0	6	0
总计	38	1	12	21	3	1	34	4

二、研究生党建与思想政治教育工作

本学位点高度重视研究生党建与思想政治教育工作，初步实现了党建带团建、团建促班建，提高了研究生党团建设标准化和管理科学化水平。

1. 思想政治教育队伍建设

本学位点以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，深入贯彻习近平总书记致学校建校 60 周年贺信，不断探索加强研究生思想政治教育，践行社会主义核心价值观，铸牢中华民族共同体意识。坚持立德树人根本任务，构建“三全育人”工作大格局。发挥主渠道作

用，建设思政课程与课程思政同频共振、协同互补的思政课程体系。贯彻学以致用，促进学生创新发展。落实意识形态工作责任制，充分发挥各级党组织的育人领航功能。加强民族团结进步教育，铸牢中华民族共同体意识。发挥头雁作用，加强思政队伍建设。文学院党委设副书记、辅导员和班主任三支队伍，有效发挥学生党团组织和班委会作用。每月对辅导员、班主任进宿舍进行考勤统计，每周召开辅导员、班主任工作例会，每日班级信息上报。创造性地实施党团组织与班委会融合模式，更好地发挥了学生干部的作用。

2. 理想信念和社会主义核心价值观教育

本学位点按照学校统一部署，扎实推进“三全育人”综合改革试点（心源计划），用习近平新时代中国特色社会主义思想“领心”，用课堂教育“强心”，用民族团结“融心”，用校园文化“润心”，用社会实践“炼心”，用优质服务“安心”，用资助奖励“定心”，用创新创业“砺心”，用网络育人“通心”，用组织建设“聚心”，构建起全方位育人的工作大格局。开设系列思政课程，主动占领主阵地。强化课程思政，梳理专业课蕴涵的思想政治教育因子，激活专业课育人功能。充分发挥“全国民族团结进步教育基地”的引领作用，教育引导各族师生牢固树立“三个离不开”“民族团结一家亲”意识，自觉维护祖国统一和民族团结，持续开展反分裂斗争。扎实推进“三联三进一交友”等民族团结进步创建活动，通过共讲民族团结故事、共话民族地区发展，推进各民族学生交往交流交融，铸牢中华民族共同体意识。2023年，发展研究生党员11名。扎根边疆，把论文写在祖国大地上，把自身发展与国家、社会的需求相统一，扎根西藏等边疆地区，到祖国最需要的地方去实现人生价值。各族师生始终高举爱

国主义伟大旗帜，同吃同住同学习，牢固树立了“民族团结是福、分裂动乱是祸”的意识，营造和谐校园，铸牢中华民族共同体意识。组织研究生进藏开展社会实践，增进学生对西藏的了解和认识，激发建藏热情。

3. 校园文化建设

贯彻学以致用原则，促进学生创新发展。将学生实践活动与思政教育相结合，以“春之华”“秋之实”等品牌校园文化活动为重心，暑期组织学生参加“三下乡”社会实践活动、大学生课外学术科技竞赛、志愿者活动等社会实践活动和学科竞赛，促进学生创新发展。举办研究生新老生线上交流会，使文学院 2023 级研究生新生能够更快、更好的适应研究生生活。

4. 日常管理服务工作

本学位点思想政治工作队伍专业化、职业化建设取得长足发展，构建了辅导员、班主任、硕士研究生导师等密切合作的管理队伍，实现了基层组织书记和学术带头人的“双带头人”全覆盖，党建标准化建设初见成效，师生关系、党群关系进一步密切。

三、研究生培养相关制度及执行情况

本学位点建立了相关研究生培养制度并严格按制度执行，初步实现了以制度管人，以制度处事，保证了研究生各项培养工作的顺利、平稳运行。

1. 课程建设与实施情况

按照《中国语言文学硕士研究生人才培养方案》的要求，一年来共开设各类课程 98 门次，其中公共学位课 3 门，专业学位课 2 门，专业必修课 30 门，专业选修课 63 门。所开设课程既保证了学生攻读

学位的基本要求，也兼顾了学生基础、学生兴趣和教师研究专长。

在教学过程中，任课教师能够通过线上线下混合的方式，采取案例式、研讨式、探究式等教学方法，实施课程教学。任课教师能够将学术研究前沿问题和自己的研究成功融入教学过程，及时更新、丰富教学内容。组织开设了两门方法课：《文艺批评与方法》《语言学理论与方法》和两门前沿课：《文学前沿问题研究》《语言学前沿问题研究》等特色课程，邀请国内外学者讲授自己最新研究成果和学界动态，拓宽学生视野。

2. 导师选拔培训

本学位点重视导师队伍的选拔与培训，2023 年按照学校导师遴选办法和程序，4 名教师参加导师遴选，已通过学院学位分委员会的初步遴选。导师全员通过线上学习的方式，参加了西藏自治区专业技术人员公需科目学习与培训，并取得合格成绩；全员参加了西藏自治区组织的教师业务知识网络考试，并取得优异成绩；学院及学位点多次组织导师进行集中学习培训，提高业务水平、政策水平，提升研究生培养指导能力。

编辑《2023 年研究生教育文件汇编》，包括《国务院学位委员会教育部关于进一步严格规范学位与研究生教育质量管理的若干意见》《国务院学位委员会教育部〈专业学位研究生教育方案（2020-2025）〉》《教育部国家发展改革委财政部关于加快新时代研究生教育发展的意见》《教育部关于印发〈研究生导师指导行为准则〉》《教育部关于加强博士生导师岗位管理的若干意见》等内容，并组织全体导师集中学习。

3. 师德师风建设情况

本学位点重视导师队伍的师德师风建设，实行师德师风“一票否决制”，对师德师风问题“零容忍”。构建起了学校、学院、二级学科点三级联动师德师风建设联动工作机制，深化师德师风建设，继承和发扬“老西藏”精神和学校、学院办学精神。强化学习教育，坚持开展学先进、学模范等学习活动和师德师风警示教育、关键节点提醒教育，清楚红线，明晰底线。组织实施“一考三评”（考业务知识水平、评思想政治和师德素养、评课堂教学能力、评信息技术应用能力），全面考核师德师风建设情况，并将结果作为年度考核、职称晋升的基础依据。一年来，本学位点全体教师师德优良、师风端正，为人师表，潜心育人，本年度未发生任何师德师风问题，得到学生的一致认可。

4. 学术训练情况

本学位点重视研究生的学术能力和学术道德规范训练，系好学术研究的“第一粒扣子”。在研究生入学第一学期开设《论文写作指导与学术道德规范》，邀请学科带头人、资深写作教师、学报主编、长江学者等介绍示范论文选题、写作、学术规范等方面的问题，引导学生树立学术规范意识。在学生撰写开题报告之前，开设《文学前沿问题研究》《语言学前沿问题研究》，邀请学界知名学者介绍学科最新研究成果、学术热点等，拓宽学生视野。在毕业论文撰写之前，开设《文艺批评与方法》《语言学理论与方法》等课程，进行学术研究方法的专题训练。

学位点、学科导师组、导师定期检查学生文献阅读和读书笔记撰写情况并及时进行指导，研究生在校期间累计文献阅读量在 100 万字以上，撰写读书笔记 10 万字以上。学生在申请学位前，在指导教师

的指导下在本学科领域专业期刊上公开发表 1 篇与本专业相关的学术论文，进行学术研究的综合训练。学位点还通过举办学术论坛、读书报告会，鼓励学生参加学术会议等方式，支持学生进行学术训练和锻炼。

5. 学术交流情况

本学科鼓励学生积极参加学术交流，通过对口支援等方式提供交流渠道和平台。一年来，选派 8 名研究生赴华东师范大学进行为期一学期的交流学习，与华东师大研究生同堂学习、同一导师指导。举办“文学讲堂”，邀请国内知名学者为研究生举办线上线下等形式的学术讲座，全年共举办讲座 44 场次，参与交流学生近 2000 人次。

举办文学院第十届研究生学术论坛，遴选优秀论文参加学校“珠峰杯”研究生学术论坛，取得 1 人获一等奖，1 人获二等奖的好成绩。支持学生参加学术会议，中国现当代文学、比较文学与世界文学等专业 20 人次参加华东师范大学暑期学校、全年 39 人次参加学术研讨会。举办研究生读书会数次，涵盖全体在校生。

学术活动十分活跃。本年度先后举办了民族地区国家通用语言文字教育学术研讨会、中国边疆文献整理高层论坛、第四届新时代藏族文学高端论坛等 3 场全国性学术研讨会，举办了尼玛潘多长篇小说《在高原》研讨会、高宝军西藏题材散文创作研讨会等 2 场作家作品研讨会。

6. 研究生奖助学情况

按照学校国家奖学金评选办法、学业奖学金评选办法等，本学位点严格审核、严格把关，推荐优秀学生申请国家奖学金和学业奖学金，其中 2 人获国家奖学金，2 万元/人/年；88 人获学业奖学金，8000

元/人/年。学业奖学金获得者中，21 级 35 人,22 级 15 人，23 级 38 人。

本学位点积极开展“三助一辅”工作，为学生提供勤工俭学岗位和实践锻炼机会，其中 4 名兼职辅导员，2 名助教，每人每月补助 500 元。

四、研究生教育改革情况

1. 人才培养

本学位点以习近平总书记致学校建校 60 周年贺信为指引，以“爱国、兴藏、笃学、敬业”校训为方向，紧紧围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的根本问题，立足西藏自治区区情及我校校情，构建起全方位育人的工作大格局。为我国广大西部地区特别是西藏自治区培养输送了一批又一批的政治立场坚定、学术功底扎实、扎根祖国边疆、胜任基层工作的合格人才，为我国西藏地区的稳定与繁荣贡献着力量。

2. 教师队伍建设

本学位点依托“对口支援”及自身发展积累，逐步构建起一支高学历、高职称、科研能力突出、科研特色鲜明的教师队伍。现有正教授 20 人（含柔性引进兼职导师 2 名，跨专业导师 1 名），副教授 16 人，讲师 11 人。全体教师中有 38 人获博士学位。

2023 年教师队伍基本情况										
专业技术职务	合计	35 岁及以下	36 至 45 岁	46 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁及以上	博士学位人数	具有境外经历人数	博导人数	硕导人数
正高	20	0	2	13	3	2	17	4	4	20
副高	16	0	3	12	1	0	13	0	0	15

其他	11	1	7	3	0	0	8	0	0	6		
总计	47	1	12	28	4	0	38	4	4	41		
学缘结构	最高学位获得单位		陕西师范大学		中山大学		西藏民族大学		复旦大学		四川大学	
	人数及比例		12(25%)		9(18.8%)		7(14.6%)		3(6.3%)		3(6.3%)	

本学位点始终把师德师风作为导师队伍建设和选聘的首要标准。以全面加强教师队伍思想政治和学风、教风、作风建设为重点，构建教师队伍管理、学校人事制度改革相结合的师德建设常态化新机制；按照《西藏民族大学师德师风建设实施细则》《西藏民族大学教师教学规范》等规章制度，文学院建立师德师风“年度评议制”，每年结合年度考核采取个人自评、学生测评、同事评议、考核小组综合评定等形式开展评议考核，内容涵盖遵纪守法、学术规范、治学态度、为人师表、教书育人、服务集体等各方面。

本学位点教师参加西藏专业技术人员继续教育公需科目、全国高校教师网络培训、全校教师思想政治教育轮训等学习和考核；建立青年教师导师制，由副教授及其以上专业技术职务的教师担任青年教师导师；要求导师严格遵守《新时代高校教师职业行为十项准则》《研究生导师指导行为准则》等制度，构建良好的新型师生关系。

3. 科学研究

本学位点立足西藏实际，盯紧服务西藏，不断提升科学研究水平。截至2023年12月，学院教师省部级及以上科研立项5项，共计经费62万元。其中国家社会科学基金一般项目2项，共计经费40万；教育部人文社会科学规划基金项目1项，共计经费10万；教育部哲学社会科学研究后期资助项目1项，共计经费10万；西藏自治区高校

人文社科项目 1 项，共计经费 2 万；校内科研项目 2 项，共计经费 4.5 万。学院教师共发表论文共 32 篇，其中北大中文核心期刊 2 篇，CSSCI 来源版期刊 1 篇，CSSCI 扩展版期刊共 8 篇。出版著作 3 部。马小燕获国家民委社会科学研究成果奖（调研报告类）三等奖 1 项。2023 年文学院研究生公开发表论文 26 篇，参加校内外学术会议、论坛交流 39 次。

本学位点建有西藏当代文学研究中心、民族地区语言文字教育协同研究中心、西藏非物质文化遗产研究中心、边疆文献整理与研究中心等 4 个校级科研平台，拥有西藏当代文学科研创新团队、西藏审美文化科研创新团队等 2 个自治区级，和西藏自治区国家通用语言文字推广与应用研究团队等 1 个校级科研创新团队。

4. 传承创新优秀文化

以传承并繁荣中华文化为己任，逐步凝练出特色研究方向，为我国西藏地区文化的发展繁荣提供了助力。

关注西藏非物质文化遗产传承与保护研究。协同校内外、区内外各方力量，在西藏民大设立中山大学非物质文化遗产研究基地西藏工作站，打造西藏非物质文化遗产研究中心，致力于西藏非物质文化遗产研究，为作为中华优秀传统文化有机组成部分的西藏优秀传统文化的保护与传承提供智力支持。

致力于藏戏和民俗研究。李宜教授主持《藏戏剧目文本研究》国家社科基金重点项目，王立民博士主持《西藏话剧文献资料整理与研究》国家社科基金一般项目，马小燕主持《中国节日志·春节（西藏卷）》国家社科基金特别委托项目。文学院新建“藏戏面具艺术展示厅”，目前已收集藏戏面具等陈列品 28 件/套。

五、学位点建设存在的问题

在过去的一年里，本学位点取得了一定成绩，但也还存在着一些不足和亟待改进的地方。

一是师资队伍和研究生导师团队建设有待进一步加强，梯队建设不尽人意，团队分布不够平衡，缺乏高端引领人才。

二是研究生教育实践平台建设有待进一步加大，平台数量偏少，学生参与度不高。

三是缺乏国家重大项目引领，重大科研成果数量偏少。

六、改进措施

针对本学位点建设中存在的问题，在接下来的工作中我们将采取以下改进措施：

一是进一步加大引进人才力度，不断优化队伍结构。探索多种方式引进人才，不求所有，但求所用，加大人事代理招聘力度。积极加强和上级职能部门沟通，为引进特殊人才、急需人才等开通绿色通道。继续柔性引进长江学者等高端、紧缺人才。加大青年人才引进力度，争取每年引进 2-3 名青年教师。充分发挥导师制作用，加大青年教师的培养力度，帮助青年教师健康成长，早日成才。

二是加强平台建设，整合科研团队。进一步加大对平台建设的支持力度，建好现有 4 个平台、3 个团队，积极筹建新的平台，凝练新的团队。以平台为基础，整合校内外科研力量，形成科研团队，汇聚科研项目，吸纳研究生参与基础研究，培养研究生科研创新意识和学术研究能力，争取实现重大项目突破。

三是探索建立激励机制，积极培育重大项目、重大成果。用足用好国家、两省区及学校现有政策，发挥对口支援优势，积极探索建立

文学院可以产出激励机制，引导教师潜心钻研，培育重大项目、重大成果。